



KEF KHT 1005.2

5.190 kn

www.audiocinema-art.hr

PROŠLE JE GODINE britanski KEF predstavio svoj potpuno novi paket surround zvučnika na CES-u. Uz jajolike satelite dolazi i KEF-ov *entry-level* KUBE-1 subwoofer. Ovo je zapravo, što i sam broj govori, druga generacija bazirana na seriji 1000 koja je predstavljena 2004 g. Naravno i u ovoj inačici kao i u „većima“ 2005-icama, koristi se KEF-ov Uni-Q ustroj zvučnih jedinica koji omogućuje disperziju zvuka na širem prostoru, što se postiže postavljanjem visokotonca u akustički i mehanički centar srednjotonske membrane, što znači da sve zvučne jedinice imaju izvorište zvuka u jednoj točki. Svaki od satelita dolazi u vlastitoj platnenoj vrećici koja čuva njihov delikatan crni, sjajni fini od grebanja, vidi se da su se potrudili čak i kod pakiranja... Kvaliteta izrade je na visokom nivou, zvučnici su maleni, ali masivni, terminali za priključivanje će razveselit sve one koji ne vole zavrtati i odvrtati iste, jedan stisak će biti dovoljan. Dobivaju se i nosači za montiranje na zid, a ako vam to nije cilj, dovoljno ih je samo postaviti na plohu, nemaju stalke, već im je donji dio „jajeta“ odrezan. Moram priznati kako su se ženskom dijelu redakcije vizualno sviđjeli ovi mališani, tako da ako vam bolja polovica pati na izgled uređaja (a koja ne?) s ovima nećete promašiti. KUBE-1 subwoofer nije u zaobljenom, već kako mu samo ime kaže, u kockastom tonu. Izvana je presvučen tkaninom, a gornja je ploha visokosajno crna. Ima kontrole za podešavanje *crossovera* (40Hz-140Hz), te glasnoće, zakretnač faze, linijski ulaz i prekidač. Snaga ugrađenog pojačala je 150W i dokazalo se kako je to dovoljno da prodrma prosječno veliku sobu, na žalost faza se ne može podešavati u stupnjevima već ima samo preklopnik 0-180. Centralni, kao i surround zvučnik se odlično uklapaju u interijere i nema nikakvih problema pri postavljanju, samo je potrebno biti oprezan kako ih ne biste slučajno prevrnuli, ali to je problem svakog modela koji nije pričvršćen na policu ili zid. Prozirani visoki, dobro srednjotonsko područje, zvučni efekti koji nadilaze prostor gdje su zvučnici smješteni, to je ono čime su nas impresionirali. No, dobro možda je usfalilo malo udarca, ataka u nekim glasnijim zvučnim prolazima. Lijepo. **DP**

VOLIMO Dizajn, jednostavno postavljanje
MRZIMO Ne bismo se pobunili na nešto nižu cijenu

T3 ★★★★★

TVRDIMO Lijepo dizajniran surround paket iz KEF-a koji i dobro zvuči

SPECIFIKACIJE Sateliti: Dvosistemski 75mm Uni-Q ustroja sa 15mm aluminijskim visokotoncem . Osjetljivost 86 dB, 120Hz-22kHz, Impedancija 8 ohma, KUBE-1: Snaga 150W, 200mm jedinica + 200mm ABR, 38Hz-150Hz

DIMENZIJE/TEŽINA Sateliti 165x110x78mm/0.7kg
SUB 295x295x295mm/9.6kg

SONY DAV F-200

2.819 kn

www.helikop.hr

TAJNA NJEGOVA ELEGANTNA izgleda leži u masivnom S-Master sub dijelu u kojem se nalazi amplifikacija i kablaza, tako da su vidljivi samo tanki DVD player i zvučnički sustav. Uspravni dizajn ne zauzima puno mjesta na stolu i omogućava lagan pristup DVD playeru u čiji se transportni mehanizam diskovi stavljaju kroz utor, kao i USB Host priključku na drugoj strani. Reprodukator diskova kompatibilan je s većinom audio i videoformata, ali ne i sa Sonyjevim vlastitim Super Audio CD-om, dok je preko USB priključka moguće reproducirati glazbu, kao i snimati je. Za razliku od pomodnih LCD predočnika na nekima od suparničkih uređaja, ovaj je prilično suzdržano oblikovan i opremljen, tako da uglavnom pokazuje samo obavijesti o materijalu koji se reproducira i sat. Pristojni daljinski upravljač pridonosi odličnoj ocjeni F200 sustava glede jednostavnosti korištenja. Podešavanje je krajnje jednostavno, zahvaljujući i bojama označenim kabelima koji vode do subwoofera i HDMI kabelu koji sustav povezuje s TV prijammnikom. Na njemu se prikazuje vrlo oštra slika s DVD-a u postavi standardne razlučivosti od 576p, dok se još bolji rezultati postižu upscalaranjem na 720p. I tako može ići do 1080p i to bez zmatosti i videošuma, a slika je vrlo životna. Kad smo stavili CD poput Paul Wellerovog Changing Mana, zabrinjavajuće tanak stolni zvučnički sustav uspio je reproducirati upečatljivo širok i detaljima bogat zvuk. Stereo slika bila je vrlo dobro prikazana, a visoki tonovi bili su mekani i otvoreni. Ista je priča i sa DVD-om u stereo postavi; glazba je puna ozračja, a dijalozi čisti i razgovijetni. Sony koristi „virtualni“ sustav za stvaranje iluzije o postojanju stražnjih zvučnika, ali u stvaranju dojma okruženosti slušatelja zvukom nisu uspjeli. Zvuk djeluje isuviše procesirano, dok najniže bas frekvencije djeluju odvojeno od dvaju zvučnika. Vrlo brzo smo se odlučili vratiti na stereo postavu i uživati u širokoj, dvokanalnoj zvukovnoj pozornici. Iako nije uspio odglumiti 5.1-kanalni sustav, u ovom Sonyjevom sustavu ima podosta toga što će se sviđjeti korisnicima. **DP**

Uzeti u obzir

Philips HTS8140
6.699 kn
www.technomax.hr
Ovaj sustav iz dva zvučnika stvara njih pet...



Uzeti u obzir

KEF KHT 2005.3
7.390 kn
www.audiocinema-art.hr

Ukoliko ipak želite ići korak dalje, za vas će biti idealan ovaj vrhunski sustav...

VOLIMO Korisničko sučelje, elegantan dizajn koji šteti prostor, odlična stereo reprodukcija, zapisivanje na USB

MRZIMO Zvuk djeluje procesirano

T3 ★★★★★

TVRDIMO Uređaj koji će vam uštedjeti prostor i posebno vas iznenaditi stereo reprodukcijom

SPECIFIKACIJE Ukupna izlazna snaga 405W, USB priključak, DVD/CD/DivX player, Virtual Dolby i DTS, FM tuner s RDS-om

DIMENZIJE 214 x 434 x 124mm