



ONKYO TX-NR609

HEROJ BUDUĆNOSTI

Preslušali smo muzički nadaren i mogućnostima nakrcan receiver od proizvođača koji je poznat po tome da nudi odličan omjer uloženo-dobiveno...

Svake godine Onkyo uređaji pune stupce specijaliziranih časopisa i uvijek su na popisu najprodavanijih, iz razloga što ih kupuje svatko tko želi dobiti najviše za uloženi novac.

Očito je kako će i ove godine Onkyo zadržati svoje mjesto u samom vrhu. TX-NR609 je 7.2-kanalno AV pojačalo i najnapredniji je model iz prvog vala receivera za 2011, te nudi potpunu mrežnu povezivost i nekoliko zanimljivih inovacija.

Jedna od važnijih inovativnih mogućnosti je mogućnost direktnog streamanja glazbe sa Spotify servisa. Kako je tamo dostupno preko 10 milijuna pjesama u kvaliteti od 320kbps čini se kako bi vaš MP3 player ubrzo mogao postati suvišan, no za to će vam trebati Premium usluga, koja se, naravno, plaća.

Uz to, u NR609 je ugrađeno i mnoštvo drugih internetskih usluga, uključujući vTuner internetski radio, Napster, Last.fm, a naravno, moguće je i s DLNA kompatibilnih i umreženih uređaja streamati glazbu. Sve je to dostupno samo jednim pritiskom tipke korištenjem izvršno pojednostavljenih izbornika. Posebno je dobro razrađeno sučelje za Spotify jer se tamo prikazuju omoti albuma i nudi se pristup popisima pjesama i mogućnostima poput 'What's New' i 'Stared'.

Ovo je ujedno i prvi receiver na svijetu koji ima ugrađenu Marvell Qdeo tehnologiju video procesiranja, koja nudi mogućnost upscalinga bilo kojeg video izvora na 4K rezoluciju (3840x2160). U ovom trenutku nema nekog razloga zašto biste video željeli prikazivati u tolikoj rezoluciji, ali će dobro doći kad se na tržištu pojave uređaji poput Toshibaog 4K TV-a koji će se na policama trgovina moći pronaći za otprilike godinu dana.

Bolje od boljeg

No, ostavimo po strani sve te buduće tehnologije, što se tiče osnova kao što su procesiranje i pojačavanje zvuka i sveukupne performanse, TX-NR609 nema suparnika u svojoj cjenovnoj kategoriji. Kao i njegov prethodnik,

TX-SR608, NR609 posjeduje THX Select2 Plus certifikat i dekodira bilo koji zvučni HD format uz snagu od 7x160W, s dva LFE pre-out izlaza ukoliko želite spojiti dva subwoofera. Tu je i nekoliko mogućnosti koje se tiču 'vertikalnog surround' procesiranja, uz Dolby Pro Logic IIz i Audyssey DSX. Audyssey DSX je nešto fleksibilniji i omogućava korištenje stražnjih surround zvučnika kao prednjih visinskih ili prednjih širokih zvučnika (iako ćete se, sa samo sedam kanala, tako i tako morati oprostiti od stražnjih surround zvučnika.)

Što se priključaka tiče, tu je ni više, ni manje, nego šest HDMI v1.4 ulaza (jedan od njih smješten je sprijeda) što znači da je spreman za prijem Full HD 3D signala i zvuka iz ARC kompatibilnih TV-ova. Ostale mogućnosti uključuju amplificiranu Zone 2 audio zonu, analogni RGB ulaz za računala i USB priključak sa dobrom podrškom za multimedijske formate. Ethernet priključak je trenutno jedini način kako da se domognete interneta, no u Onkyu tvrde kako će uskoro predstaviti bežični USB dongle. Zamjeramo mu samo to što nema višekanalne analogne ulaze.

Kvaliteta izrade je izvršna, a Onkyo je ovaj put promijenio dizajn kućišta i sprijeda se sada nalazi ravna ploča s tipkama, no priključci nisu zaštićeni i mogli bi biti izvor problema ukoliko kod kuće imate malu djecu.

Pripremite se

Audyssey 2EQ automatsko podešavanje funkcionira uz pomoć mikrofona (kojeg dobivate u kompletu) i testnih tonova ili

to možete učiniti i sami ukoliko imate snage i volje prekapati po izborniku za podešavanje na ekranu koji koristi isti logički raspored kao i prošlogodišnji model no sada s poboljšanom grafikom.

Performanse su mu izvršne, tako da je zvuk s Blu-rya kontroliran, vrlo moćan i ima jednaku dozu profinjenosti kao i njegov prethodnik.

Tijekom sporih uvodnih scena u filmu Inception, nježno reproducira udaranje valova i stvara ugodan pozadinski ambijent, dok je dijalog vrlo razgovijetan i nudi izvanrednu čistoću. No, kako se u filmu san počinje rušiti Onkyo uspijeva svu tu akciju prenijeti s izvanrednom snagom, brzinom, kontrolom i odličnim smještanjem efekata u prostor.

Krhotine koje udaraju u tlo i pad lusterata izbacuju vas iz fotelje, dok nalet vode u sobu donosi zastrašujući miks niskih tonova s čistim visokim tonovima. NR609 se pokazao kao savršeni partner za filmske projekcije i iako ćete od skupljih modela dobiti još veću snagu i profinjeniji zvuk, sumnjamo kako ćete, po ovoj cijeni, ove godine pronaći pojačalo bolje od ovoga. TX-NR609 je snaga na koju možete računati... **T3**

ONKYO TX-NR609

4.990 KN, WWW.AUDIOCINEMA-ART.HR

SNAGA	7 x 160W
DOLBY DIGITAL TRUE HD	DA
DTS-HD MASTER AUDIO	DA
THX	DA Select2 Plus
MULTIROOM	DA Zone 2
PRIKLJUČCI	6xHDMI 1.4, 4x kompozitni, 2x komponentni, 6x stereo, 4x digital audio
OSTALO	DLNA, Windows Marvell Qdeo 4K upscaling, Audyssey DSX, Dolby Pro Logic IIz, reprodukcija (MP3, WMA, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, LPCM), USB
DIMENZIJE/MASA	435x173,5x328mm/11,3kg
VOLIMO	Širok raspon mogućnosti i izvršnu kvalitetu zvuka
MRZIMO	Nema višekanalne analogne ulaze
T3	★★★★★